



## DE SCHRIJFGEHEIMEN VAN...

Thrillerauteur **Loes den Hollander** (67) zit in november tien jaar in het vak en is een van de meest gelezen bestsellerauteurs van ons land. Deze maand verscheen haar 21e thriller: *Duivelspact*.

### Wat blijft je boeien aan dit beroep?

“Voor mij is het schrijven van een boek een soort zoektocht. Ik heb wel een idee waar het over gaat, maar alleen in grote lijnen. Alles wat gebeurt, wat zich ontwikkelt, waar het naar leidt, ontdek ik tijdens het schrijven. Dat blijft een geweldig avontuur.”

**Is je schrijfstijl door de jaren heen veranderd?**

“Mijn stijl kenmerkt zich door korte zinnen, onderhuidse spanning en levensechte personen. En door herkenning voor de lezer. Wat je leest zou bij je in de straat kunnen gebeuren, of zelfs dichterbij. Mijn stijl is niet echt veranderd, maar heeft zich wel ontwikkeld. Het is een cliché, maar oefening baart wel degelijk kunst. Ook luister ik naar kritiek en sta open voor coaching. Talent alleen is niet voldoende, techniek speelt ook een rol als je gelezen wilt worden.”

### Wat lees je zelf graag?

“Romans en thrillers waar het gedrag van mensen goed wordt uitgelicht en waar vooral weinig plastische details in voorkomen. Mijn favoriete schrijvers zijn Hakan Nesser, Linwood Barclay en Bram Dehouck, omdat die zo goed pure emoties kunnen beschrijven zonder sentimenteel te worden. Ze grijpen me als ik begin te lezen, zodat ik kan niet meer stoppen tot het boek uit is.”

## VOOR U ALVAST UITGELEZEN



### THRILLER

**Boek:** *Alles op het spel*  
**Auteur:** Sophie Hannah  
**Uitgeverij:** De Fontein  
**Prijs:** € 18,99



**A**ls Justine met haar gezin verhuist naar Speedwell House, wordt zij telefonisch bedreigd door een vrouw die haar ervan beschuldigt haar leven te hebben verwoest. Justine heeft geen idee wie de beller is, maar vreest dat haar gezin gevaar loopt.

In deze complexe thriller lopen heel veel verhaallijnen door elkaar heen die aan het einde van het boek tezamen komen. Een beetje vergezocht mysterieus verhaal met Stephen King trekjes.



### PRENTENBOEK (5+)

**Boek:** *Knekelstad*  
**Auteur:** Joëlle Jolivet & Jean-Luc Fromental  
**Uitgeverij:** De Harmonie  
**Prijs:** € 19,90

**E**en moordlustig behaard monster waart rond door Knekelstad en steelt allerlei botten. Sherbot Holmes zoekt dit zaakje tot op het bot uit...Wat een blikvanger is dit fraaie voorleesboek. De kleuren spatten van de pagina's af. In de fantasievolle tekeningen – die wemelen van de skeletjes – ontdek je telkens iets nieuws. En in de beeldende teksten en illustraties zitten komische (woord) grapjes en geestige verwijzingen verstopt. Extraatje: de binnenkant van de omslag is ook een stoere poster van een geraamte.

storytel

**LUISTERTIP  
VAN DE WEEK**



Journalist en boekenwurm **Weija Steffens** selecteert voor u iedere week een luisterboek van Storytel. Dit keer: *De Babymakelaar* van Marelle Boersma, voorgelezen door stemactrice Marga Vermeulen.

**N**iets fijner dan de geur van een vochtig herfstbos opsnuiven op een mooie najaarsdag. In het weekend trek ik vaak – alleen of samen met vriend en kinderen – erop uit. Als mijn kroost zoekt naar afgebroken takken voor een boshut, geniet ik, zittend op een bankje, van de zon die schijnt door de hoge bomen. Met mijn oordopjes in duik ik in het audioboek *De Babymake-*

*laar*, terwijl ik tegelijkertijd een oogje in het zeil kan houden. Perfect!

*De Babymakelaar* sleurt me mee in de zoektocht van musicalster Femke van Dam naar de draagmoeder van haar ongeboren kind. De gebeurtenissen zijn gebaseerd op babyfabrieken in Afrika waarin vrouwen en tienermeisjes worden vastgehouden om kinderen te krijgen. Het verhaal luistert makkelijk weg, maar mist wel vaart. Gelukkig kun je in de Storytel-app – per boek én per afluistermoment – zelf de snelheid van het voorleestempo bepalen. Ik kies de optie 1,5 keer de originele leessnelheid. Door het versneld afspelen klinkt de stem van Marga Vermeulen iets hoger, maar het verhaal is nog prima te volgen. Het einde is razend spannend en ik luister het in een keer af.

**Titel:** *De Babymakelaar* van Marelle Boersma  
**Voorgelezen door:** Marga Vermeulen  
**Langte:** 8 uur en 44 minuten  
**Uitgeverij:** De Crime Compagnie  
**Score:** ☆☆

**Met Storytel luister je onbeperkt naar duizenden audioboeken.**

**Probeer nu de eerste 14 dagen gratis!** Ga naar [www.storytel.nl](http://www.storytel.nl) en meld je aan.